

# CDMC - Archivio MOXA - Fondo "Luigi Perego"

## SCHEMA Unità Documentaria

n° copia digitale Perego\_1a01\_001      Unità Archivistica Album 1

Argomento Vita militare

Tipologia Foto - stampa BN

Titolo soggetto foto o doc

Cerimonia civile/militare; al centro della fotografia il maresciallo Rodolfo Graziani a colloquio con un graduato italiano, forse un sotto ufficiale.

Data Ignota

Autore Ignoto

Dimensioni H x B cm 9x14

Località Addis Abeba

Note

Il confronto con una serie di immagini del fondo 'Reparto Africa Orientale Italiana (1935-1938)' conservato dall'archivio fotografico 'Luce' porta a far supporre che il luogo possa essere il prato dell'ex-piccolo Ghebi imperiale ad Addis Abeba.



# CDMC - Archivio MOXA - Fondo "Luigi Perego"

## SCHEMA Unità Documentaria

n° copia digitale Perego\_1a01\_002      Unità Archivistica Album 1

Argomento Vita militare

Tipologia Foto - stampa BN

Titolo soggetto foto o doc

Cerimonia civile/militare; sullo sfondo un folto gruppo di ufficiali, sotto ufficiali, graduati, truppa e civili italiani, probabilmente molti di loro membri delle famiglie dei soldati italiani.

Data Ignota

Autore Ignoto

Dimensioni H x B cm 9x14

Località Addis Abeba

Note

Il luogo potrebbe essere il prato dell'ex-piccolo Ghebi imperiale ad Addis Abeba, cfr. Perego\_1a01\_001.



# CDMC - Archivio MOXA - Fondo "Luigi Perego"

## SCHEMA Unità Documentaria

n° copia digitale Perego\_1a01\_003      Unità Archivistica Album 1

Argomento Vita militare

Tipologia Foto - stampa BN

Titolo soggetto foto o doc Cerimonia civile/militare; al centro un generale di divisione che saluta militarmente.

Data Ignota

Autore Ignoto

Dimensioni H x B cm 9x14

Località Addis Abeba

### Note

Verificare l'identità dell'ufficiale al centro della fotografia; molto probabilmente non è Melchiade Gabba, nonostante una somiglianza; resta, tuttavia, il punto interrogativo sull'identità di questo generale; forse Luigi Perego.

Il luogo potrebbe essere il prato dell'ex-piccolo Ghebì imperiale ad Addis Abeba, cfr. Perego\_1a01\_001.



# CDMC - Archivio MOXA - Fondo "Luigi Perego"

## SCHEMA Unità Documentaria

n° copia digitale Perego\_1a01\_004      Unità Archivistica Album 1

Argomento Vita militare

Tipologia Foto - stampa BN

Titolo soggetto foto o doc

Cerimonia civile/militare; sul lato sx graduati militari italiani, sul lato dx ascari schierati e al centro uno Sciumbasci capo / Bulucbasci capo.

Data Ignota

Autore Ignota

Dimensioni H x B cm 9x14

Località Addis Abeba

### Note

Il luogo potrebbe essere il prato dell'ex-piccolo Ghebi imperiale ad Addis Abeba, cfr. Perego\_1a01\_001.

Non è chiaro il grado dell'ascari eirtero al centro della fotografia, a giudicare dall'ultimo gallone di panno chiaro - probabilmente giallo - potrebbe trattarsi o di uno Sciumbasci capo oppure di un Bulucbasci capo.



# CDMC - Archivio MOXA - Fondo "Luigi Perego"

## SCHEMA Unità Documentaria

n° copia digitale Perego\_1a02\_001      Unità Archivistica Album 1

Argomento Vita militare

Tipologia Foto - stampa BN

**Titolo soggetto foto o doc**

Cerimonia civile/militare; al centro della fotografia una schiera di etiopi in abiti da guerra tradizionali; sulla sx, davanti a due ascari, un etiope impugna la 'shotel', un'arma bianca manesca nata nelle regioni del Corno d'Africa, nello specifico in Etiopia.

Data Ignota

Autore Ignoto

Dimensioni H x B cm 9x14

Località Addis Abeba

**Note**

Il luogo potrebbe essere il prato dell'ex-piccolo Ghebi imperiale ad Addis Abeba, cfr. Perego\_1a01\_001.



# CDMC - Archivio MOXA - Fondo "Luigi Perego"

## SCHEMA Unità Documentaria

n° copia digitale Perego\_1a02\_002      Unità Archivistica Album 1

Argomento Vita militare

Tipologia Foto - stampa BN

**Titolo soggetto foto o doc**

Cerimonia civile/militare; schieramento di ascari appartenenti ai Gruppi squadroni cavalleria indigeni, denominati anche 'Penne di falco' come si nota dalle penne appuntate sopra i tarbush, tipico copricapo delle truppe coloniali indigene eritree e somale.

Data Ignota

Autore Ignota

Dimensioni H x B cm 9x14

Località Addis Abeba

**Note**

Il luogo potrebbe essere il prato dell'ex-piccolo Ghebi imperiale ad Addis Abeba, cfr. Perego\_1a01\_001.



# CDMC - Archivio MOXA - Fondo "Luigi Perego"

## SCHEMA Unità Documentaria

n° copia digitale Perego\_1a02\_003      Unità Archivistica Album 1

Argomento Vita militare

Tipologia Foto - stampa BN

Titolo soggetto foto o doc

Cerimonia civile/militare; schieramento di ascari, tra cui le cosiddette Penne di falco con alle spalle la bandiera tricolore italiana campeggiante al centro lo stemma sabaudo.

Data Ignota

Autore Ignoto

Dimensioni H x B cm 9x14

Località Addis Abeba

Note

Il luogo potrebbe essere il prato dell'ex-piccolo Ghebi imperiale ad Addis Abeba, cfr. Perego\_1a01\_001.



# CDMC - Archivio MOXA - Fondo "Luigi Perego"

## SCHEMA Unità Documentaria

n° copia digitale Perego\_1a02\_004      Unità Archivistica Album 1

Argomento Vita militare

Tipologia Foto - stampa BN

Titolo soggetto foto o doc

Cerimonia civile/militare; al centro ascari armati ed etiopi che si esibiscono nei loro costumi tradizionali, e al centro la bandiera italiana con lo stemma sabauda.

Data Ignota

Autore Ignoto

Dimensioni H x B cm 9x14

Località Addis Abeba

Note

Il luogo potrebbe essere il prato dell'ex-piccolo Ghebi imperiale ad Addis Abeba, cfr. Perego\_1a01\_001.



# CDMC - Archivio MOXA - Fondo "Luigi Perego"

## SCHEMA Unità Documentaria

n° copia digitale Perego\_1a03\_001      Unità Archivistica Album 1

Argomento Vita militare

Tipologia Foto - stampa BN

Titolo soggetto foto o doc

Cerimonia civile/militare; al centro una lunga schiera di ascari che si esibiscono montando mitragliatrici Breda Mod. 30 ad occhi bendati.

Data Ignota

Autore Ignoto

Dimensioni H x B cm 9x14

Località Addis Abeba

Note

Il luogo potrebbe essere il prato dell'ex-piccolo Ghebi imperiale ad Addis Abeba, cfr. Perego\_1a01\_001.



# CDMC - Archivio MOXA - Fondo "Luigi Perego"

## SCHEMA Unità Documentaria

n° copia digitale Perego\_1a03\_002      Unità Archivistica Album 1

Argomento Vita militare

Tipologia Foto - stampa BN

Titolo soggetto foto o doc

Cerimonia civile/militare; tre gruppi di batterie formati da ascari dell'artiglieria coloniale mentre manovrano cannoni da 65/17 mod.1908/1913 di produzione italiana.

Data Ignota

Autore Ignoto

Dimensioni H x B cm 9x14

Località Addis Abeba

Note

Il luogo potrebbe essere il prato dell'ex-piccolo Ghebi imperiale ad Addis Abeba, cfr. Perego\_1a01\_001.



# CDMC - Archivio MOXA - Fondo "Luigi Perego"

## SCHEMA Unità Documentaria

n° copia digitale Perego\_1a03\_003      Unità Archivistica Album 1

Argomento Vita militare

Tipologia Foto - stampa BN

Titolo soggetto foto o doc

Cerimonia civile/militare; ascari a volto coperto dimostrano le loro capacità di smontaggio e rimontaggio di mitragliatrici Breda Mod. 30 da bendati.

Data Ignota

Autore Ignoto

Dimensioni H x B cm 9x14

Località Addis Abeba

Note

Il luogo potrebbe essere il prato dell'ex-piccolo Ghebi imperiale ad Addis Abeba, cfr. Perego\_1a01\_001.



# CDMC - Archivio MOXA - Fondo "Luigi Perego"

## SCHEMA Unità Documentaria

n° copia digitale Perego\_1a03\_004      Unità Archivistica Album 1

Argomento Vita militare

Tipologia Foto - stampa BN

Titolo soggetto foto o doc

Cerimonia civile/militare; primo piano di ascari bendato che smonta e rimonta una mitragliatrice Schwarlose mod.07/12.

Data Ignota

Autore Ignota

Dimensioni H x B cm 9x14

Località Addis Abeba

Note

Il luogo potrebbe essere il prato dell'ex-piccolo Ghebi imperiale ad Addis Abeba, cfr. Perego\_1a01\_001.



# CDMC - Archivio MOXA - Fondo "Luigi Perego"

## SCHEMA Unità Documentaria

n° copia digitale Perego\_1a04\_001      Unità Archivistica Album 1

Argomento Vita militare

Tipologia Foto - stampa BN

**Titolo soggetto foto o doc**

Cerimonia civile/militare; folto gruppo di ufficiali, sotto ufficiali e graduati insieme ai membri delle rispettive famiglie e civili che assistono, probabilmente, allo smontaggio e montaggio delle armi da parte degli ascari bendati.

Data Ignoto

Autore Ignoto

Dimensioni H x B cm 9x14

Località Addis Abeba

**Note**

In primo piano è ritratto il generale di divisione la cui identità è ignota ma che è spesso ricorrente nelle fotografie di questa cerimonia e in generale nel fondo di Luigi Perego.

Il luogo potrebbe essere il prato dell'ex-piccolo Ghebi imperiale ad Addis Abeba, cfr. Perego\_1a01\_001.



# CDMC - Archivio MOXA - Fondo "Luigi Perego"

## SCHEMA Unità Documentaria

n° copia digitale Perego\_1a04\_002      Unità Archivistica Album 1

Argomento Vita militare

Tipologia Foto - stampa BN

**Titolo soggetto foto o doc**

Cerimonia civile/militare; in primo piano ascari in armi protagonisti di una dimostrazione militare; l'ascari in primo piano vestito di bianco impugna quello che sembra essere un fucile cort Mannlicher M95 "Stutzen" di produzione austriaca.

Data Ignota

Autore Ignota

Dimensioni H x B cm 9x14

Località Addis Abeba

**Note**

Il luogo potrebbe essere il prato dell'ex-piccolo Ghebi imperiale ad Addis Abeba, cfr. Perego\_1a01\_001.



# CDMC - Archivio MOXA - Fondo "Luigi Perego"

## SCHEMA Unità Documentaria

n° copia digitale Perego\_1a04\_003      Unità Archivistica Album 1

Argomento Vita militare

Tipologia Foto - stampa BN

**Titolo soggetto foto o doc**

Cerimonia civile/militare; di fronte all'ascari di spalle in primo piano si notano altri ascari bendati che si esibiscono impugnando delle spade, forse una simulazione; intorno a loro assistono ufficiali, sotto ufficiali e graduati del Regio Esercito e civili italiani.

Data Ignota

Autore Ignota

Dimensioni H x B cm 9x14

Località Addis Abeba

**Note**

Il luogo potrebbe essere il prato dell'ex-piccolo Ghebi imperiale ad Addis Abeba, cfr. Perego\_1a01\_001.



# CDMC - Archivio MOXA - Fondo "Luigi Perego"

## SCHEMA Unità Documentaria

n° copia digitale Perego\_1a04\_004      Unità Archivistica Album 1

Argomento Vita militare

Tipologia Foto - stampa BN

Titolo soggetto foto o doc

Cerimonia civile/militare; etiopi si esibiscono in quella che sembra essere una danza folklorica di fronte a un gruppo folto di ufficiali, sotto ufficiali e graduati del Regio Esercito e civili italiani.

Data Ignota

Autore Ignoto

Dimensioni H x B cm 9x14

Località Addis Abeba

Note

Il luogo potrebbe essere il prato dell'ex-piccolo Ghebi imperiale ad Addis Abeba, cfr. Perego\_1a01\_001.



# CDMC - Archivio MOXA - Fondo "Luigi Perego"

## SCHEMA Unità Documentaria

n° copia digitale Perego\_1a05\_001      Unità Archivistica Album 1

Argomento Vita militare

Tipologia Foto - stampa BN

**Titolo soggetto foto o doc**

Cerimonia civile/militare; in primo piano e sullo sfondo, tra colonne di fumo e gagliardetti, un gruppo numeroso di ufficiali, sottoufficiali e graduati italiani del Regio Esercito e ascari partecipano alle dimostrazioni della cerimonia civile/militare; in basso a dx in primo piano un 'Buluc-basci', grado corrispondente al sergente del regio

Data Ignota

Autore Ignoto

Dimensioni H x B cm 9x14

Località Addis Abeba

**Note**

Il luogo potrebbe essere il prato dell'ex-piccolo Ghebi imperiale ad Addis Abeba, cfr. Perego\_1a01\_001.



# CDMC - Archivio MOXA - Fondo "Luigi Perego"

## SCHEMA Unità Documentaria

n° copia digitale Perego\_1a05\_002      Unità Archivistica Album 1

Argomento Vita militare

Tipologia Foto - stampa BN

Titolo soggetto foto o doc

Cerimonia civile/militare; un gruppo di etiopi in abiti tradizionali si esibisce assieme agli ascari; ai lati e sullo sfondo gruppi di ascari, civili locali e forse civili italiani assistono.

Data Ignota

Autore Ignoto

Dimensioni H x B cm 9x14

Località Addis Abeba

Note

Il luogo potrebbe essere il prato dell'ex-piccolo Ghebi imperiale ad Addis Abeba, cfr. Perego\_1a01\_001.



# CDMC - Archivio MOXA - Fondo "Luigi Perego"

## SCHEMA Unità Documentaria

n° copia digitale Perego\_1a05\_003      Unità Archivistica Album 1

Argomento Vita militare

Tipologia Foto - stampa BN

Titolo soggetto foto o doc

Cerimonia civile/militare; in primo piano un gruppo di ascari accovacciati e riuniti, pronti ad eseguire un ordine dell'ascari in piedi sulla sx; sullo sfondo autorità militari e civili italiane, ascari e civili locali assistono.

Data Ignota

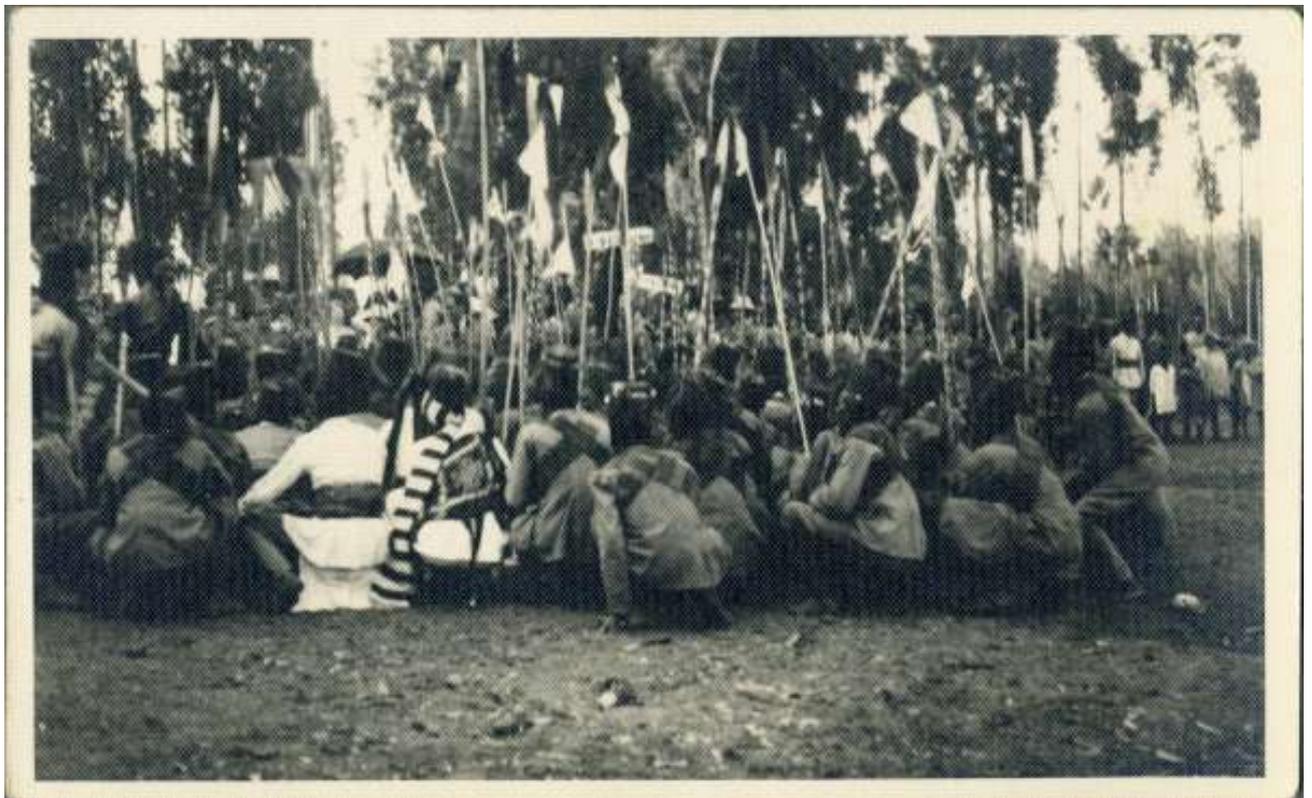
Autore Ignoto

Dimensioni H x B cm 9x14

Località Addis Abeba

Note

Il luogo potrebbe essere il prato dell'ex-piccolo Ghebi imperiale ad Addis Abeba, cfr. Perego\_1a01\_001.



# CDMC - Archivio MOXA - Fondo "Luigi Perego"

## SCHEMA Unità Documentaria

n° copia digitale Perego\_1a05\_004      Unità Archivistica Album 1

Argomento Vita militare

Tipologia Foto - stampa BN

Titolo soggetto foto o doc

Cerimonia civile/militare; un gruppo numeroso di ascari si esibisce in una danza occupando l'intero primo piano; alle loro spalle altri ascari e civili italiani assistono.

Data Ignota

Autore Ignoto

Dimensioni H x B cm 9x14

Località Addis Abeba

Note

Il luogo potrebbe essere il prato dell'ex-piccolo Ghebi imperiale ad Addis Abeba, cfr. Perego\_1a01\_001.



# CDMC - Archivio MOXA - Fondo "Luigi Perego"

## SCHEMA Unità Documentaria

n° copia digitale Perego\_1a06\_001      Unità Archivistica Album 1

Argomento Vita militare

Tipologia Foto - stampa BN

Titolo soggetto foto o doc

Cerimonia civile/militare; al centro etiopi si esibiscono in una simulazione di battaglia all'arma bianca con lance dai tratti molto folkloristici, al limite di una danza armata.

Data Ignota

Autore Ignoto

Dimensioni H x B cm 9x14

Località Addis Abeba

Note

Il luogo potrebbe essere il prato dell'ex-piccolo Ghebi imperiale ad Addis Abeba, cfr. Perego\_1a01\_001.



# CDMC - Archivio MOXA - Fondo "Luigi Perego"

## SCHEMA Unità Documentaria

n° copia digitale Perego\_1a06\_002      Unità Archivistica Album 1

Argomento Vita militare

Tipologia Foto - stampa BN

Titolo soggetto foto o doc

Cerimonia civile/militare; al centro un gruppo di ascari ed etiopi si esibiscono in una simulazione di battaglia all'arma bianca con lance; esibizione dai tratti folkloristici.

Data Ignota

Autore Ignoto

Dimensioni H x B cm 9x14

Località Addis Abeba

Note

Il luogo potrebbe essere il prato dell'ex-piccolo Ghebi imperiale ad Addis Abeba, cfr. Perego\_1a01\_001.



# CDMC - Archivio MOXA - Fondo "Luigi Perego"

## SCHEMA Unità Documentaria

n° copia digitale Perego\_1a06\_003      Unità Archivistica Album 1

Argomento Vita militare

Tipologia Foto - stampa BN

**Titolo soggetto foto o doc**

Cerimonia civile/militare; al centro in primo piano un etiope (?) simula l'uccisione - soccorre? - di un avversario all'interno di una simulazione di battaglia all'arma bianca; sulla dx in primo piano un etiope brandeggia una lancia e il tipico scudo etiope; sullo sfondo ascari ed etiopi danzano e suonano.

Data Ignota

Autore Ignoto

Dimensioni H x B cm 9x14

Località Addis Abeba

**Note**

Il luogo potrebbe essere il prato dell'ex-piccolo Ghebi imperiale ad Addis Abeba, cfr. Perego\_1a01\_001.



# CDMC - Archivio MOXA - Fondo "Luigi Perego"

## SCHEMA Unità Documentaria

n° copia digitale Perego\_1a06\_004      Unità Archivistica Album 1

Argomento Vita militare

Tipologia Foto - stampa BN

**Titolo soggetto foto o doc**

Cerimonia civile/militare; ascari si esibiscono in una simulazione di battaglia all'arma bianca contro "nemici" (comparse) etiopi riversi a terra; sullo sfondo un muro di ufficiali, sotto ufficiali, graduati, ascari e civili italiani assistono divertiti.

Data Ignota

Autore Ignoto

Dimensioni H x B cm 9x14

Località Addis Abeba

**Note**

Il luogo potrebbe essere il prato dell'ex-piccolo Ghebi imperiale ad Addis Abeba, cfr. Perego\_1a01\_001.



# CDMC - Archivio MOXA - Fondo "Luigi Perego"

## SCHEMA Unità Documentaria

n° copia digitale Perego\_1a07\_001      Unità Archivistica Album 1

Argomento Vita militare

Tipologia Foto - stampa BN

Titolo soggetto foto o doc

Cerimonia civile/militare; il campo visivo è occupato da un gruppo di armati in abiti tradizionali etiopi e tra loro alcuni ascari.

Data Ignota

Autore Ignoto

Dimensioni H x B cm 9x14

Località Addis Abeba

Note

Il luogo potrebbe essere il prato dell'ex-piccolo Ghebi imperiale ad Addis Abeba, cfr. Perego\_1a01\_001.



# CDMC - Archivio MOXA - Fondo "Luigi Perego"

## SCHEMA Unità Documentaria

n° copia digitale Perego\_1a07\_002      Unità Archivistica Album 1

Argomento Vita militare

Tipologia Foto - stampa BN

**Titolo soggetto foto o doc**

Cerimonia civile/militare; al centro della fotografia un etiope "nemico", forse una comparsa per la cerimonia, con in mano il tipico scudo etiope in pelle; alla sua sx un militare italiano, mentre alla sua dx un ascari.

Data Ignota

Autore Ignoto

Dimensioni H x B cm 9x14

Località Addis Abeba

**Note**

Il luogo potrebbe essere il prato dell'ex-piccolo Ghebi imperiale ad Addis Abeba, cfr. Perego\_1a01\_001.



# CDMC - Archivio MOXA - Fondo "Luigi Perego"

## SCHEMA Unità Documentaria

n° copia digitale Perego\_1a07\_003      Unità Archivistica Album 1

Argomento Vita militare

Tipologia Foto - stampa BN

**Titolo soggetto foto o doc**

Cerimonia civile/militare; sullo sfondo un gruppo di autorità militari e di civili italiani che assistono assieme agli ascari e ad alcuni civili locali ad una esibizione di etiopi in abiti tradizionali.

Data Ignota

Autore Ignoto

Dimensioni H x B cm 9x14

Località Addis Abeba

**Note**

Il luogo potrebbe essere il prato dell'ex-piccolo Ghebi imperiale ad Addis Abeba, cfr. Perego\_1a01\_001.



# CDMC - Archivio MOXA - Fondo "Luigi Perego"

## SCHEMA Unità Documentaria

n° copia digitale Perego\_1a07\_004      Unità Archivistica Album 1

Argomento Vita militare

Tipologia Foto - stampa BN

Titolo soggetto foto o doc

Cerimonia civile/militare; sullo sfondo un gruppo di autorità militari e di civili italiani che assistono assieme agli ascari ad una esibizione danzante di ascari.

Data Ignota

Autore Ignoto

Dimensioni H x B cm 9x14

Località Addis Abeba

Note

Il luogo potrebbe essere il prato dell'ex-piccolo Ghebi imperiale ad Addis Abeba, cfr. Perego\_1a01\_001.



# CDMC - Archivio MOXA - Fondo "Luigi Perego"

## SCHEMA Unità Documentaria

n° copia digitale Perego\_1a08\_001      Unità Archivistica Album 1

Argomento Vita militare

Tipologia Foto - stampa BN

**Titolo soggetto foto o doc**

Cerimonia civile/militare; sullo sfondo un numeroso gruppo di ascari che assiste ad una esibizione di etiopi in abiti guerrieri tradizionali; l'etiope in primo piano impugna il tipico scudo in pelle e una lancia.

Data Ignota

Autore Ignoto

Dimensioni H x B cm 9x14

Località Addis Abeba

**Note**

Il luogo potrebbe essere il prato dell'ex-piccolo Ghebi imperiale ad Addis Abeba, cfr. Perego\_1a01\_001.



# CDMC - Archivio MOXA - Fondo "Luigi Perego"

## SCHEMA Unità Documentaria

n° copia digitale Perego\_1a08\_002      Unità Archivistica Album 1

Argomento Vita militare

Tipologia Foto - stampa BN

Titolo soggetto foto o doc Cerimonia civile/militare; il campo visivo è occupato da un gruppo ascari armati, uno di loro sostiene il tricolore italiano.

Data Ignota

Autore Ignoto

Dimensioni H x B cm 9x14

Località Addis Abeba

Note Il luogo potrebbe essere il prato dell'ex-piccolo Ghebi imperiale ad Addis Abeba, cfr. Perego\_1a01\_001.



# CDMC - Archivio MOXA - Fondo "Luigi Perego"

## SCHEMA Unità Documentaria

n° copia digitale Perego\_1a09\_001      Unità Archivistica Album 1

Argomento Vita militare

Tipologia Foto - stampa BN

**Titolo soggetto foto o doc**

In primo piano popolazione locale - probabilmente appartenente alle fasce sociali più povere - e sullo sfondo l'ex-piccolo Ghebi imperiale, divenuto poi il palazzo del Governo ad Addis Abeba; molto probabilmente si tratta dell'evento della distribuzione dei 5.000 talleri ai poveri di Addis Abeba il 19 febbraio 1937.

Data 19/2/1937

Autore Ignoto

Dimensioni H x B cm 9x14

Località Addis Abeba

**Note**



# CDMC - Archivio MOXA - Fondo "Luigi Perego"

## SCHEMA Unità Documentaria

n° copia digitale Perego\_1a09\_002      Unità Archivistica Album 1

Argomento Vita militare

Tipologia Foto - stampa BN

**Titolo soggetto foto o doc**

Ufficiali, graduati e truppa italiani in piedi sotto il portico e sopra la scalinata dell'ingresso dell'ex-piccolo Ghebi imperiale, poi palazzo del Governo, il 19 febbraio 1937, in occasione della distribuzione di 5.000 talleri ai poveri di Addis Abeba; lo scatto è ripreso dalle spalle di due soldati italiani e di lato rispetto al portico dell'ex-piccolo

Data 19/2/1937

Autore Ignoto

Dimensioni H x B cm 9x14

Località Addis Abeba

**Note**

È stato possibile stabilire l'evento immortalato nell'immagine grazie a una serie di raffronti con le fotografie contenute nel fondo 'Reparto Africa Orientale Italiana (1935-1938)' conservato dall'archivio fotografico 'Luce'. Questo scatto precede il momento dell'attentato al viceré d'Etiopia generale Graziani.



# CDMC - Archivio MOXA - Fondo "Luigi Perego"

## SCHEMA Unità Documentaria

n° copia digitale Perego\_1a09\_003      Unità Archivistica Album 1

Argomento Vita militare

Tipologia Foto - stampa BN

**Titolo soggetto foto o doc**

Scatto di 3/4 rispetto al portico dell'ex-piccolo Ghebi imperiale che ritrae ufficiali, sotto ufficiali, graduati e truppa italiani in piedi sotto il portico e sopra la scalinata dell'ingresso palazzo del Governo, il giorno 19 febbraio 1937, in occasione della distribuzione di 5.000 talleri ai poveri; al centro del gruppo la figura del viceré Graziani.

Data 19/2/1937

Autore Ignoto

Dimensioni H x B cm 9x14

Località Addis Abeba

**Note**

Cfr. Perego\_1a09\_002.



# CDMC - Archivio MOXA - Fondo "Luigi Perego"

## SCHEMA Unità Documentaria

n° copia digitale Perego\_1a09\_004 Unità Archivistica Album 1

Argomento Vita militare

Tipologia Foto - stampa BN

### Titolo soggetto foto o doc

Cerimonia del 19 febbraio 1937. Al centro il generale Graziani, dialoga con un ufficiale italiano e di fronte a lui l'autorità metropolitana della chiesa monofisita copta, l'abuna Kyrillos. Alle spalle del generale Graziani, sulla dx, il federale di Addis Abeba Guido Cortese.

Data 19/2/1937

Autore Ignoto

Dimensioni H x B cm 9x14

Località Addis Abeba

### Note

Scatto di 3/4 rispetto al portico dell'ex-piccolo Ghebi imperiale. A dx, a margine della fotografia, il generale di divisione che è spesso presente nelle fotografie del fondo 'Luigi Perego' ma la cui identità è ignota.

Per l'identificazione dell'abuna Kyrillos e del federale di Addis Abeba Guido Cortese è stato utile il fondo 'Reparto Africa Orientale Italiana (1935-1938)' conservato dall'archivio fotografico 'Luce'.

Cfr. Perego\_1a09\_002.



# CDMC - Archivio MOXA - Fondo "Luigi Perego"

## SCHEMA Unità Documentaria

n° copia digitale Perego\_1a10\_001      Unità Archivistica Album 1

Argomento Vita militare

Tipologia Foto - stampa BN

**Titolo soggetto foto o doc**

Al centro della foto, il particolare del tavolo con sopra i sacchetti contenenti i 5.000 talleri per la loro distribuzione il 19 febbraio 1937 da parte delle autorità italiane presso l'ex-piccolo Ghebì imperiale, poi palazzo del Governo; ai lati del tavolo, graduati e soldati italiani e locali in piedi.

Data 19/2/1937

Autore Ignoto

Dimensioni H x B cm 9x14

Località Addis Abeba

**Note**

Cfr. Perego\_1a09\_002.



# CDMC - Archivio MOXA - Fondo "Luigi Perego"

## SCHEMA Unità Documentaria

n° copia digitale Perego\_1a10\_002      Unità Archivistica Album 1

Argomento Vita militare

Tipologia Foto - stampa BN

Titolo soggetto foto o doc

Ritratto di profilo di Rodolfo Graziani in occasione della distribuzione dei 5.talleri il 19 febbraio 1937; sullo sfondo una folla di etiopi nel cortile d'ingresso dell'ex-piccolo Ghebi imperiale.

Data 19/2/1937

Autore Ignoto

Dimensioni H x B cm 9x14

Località Addis Abeba

Note

Cfr. Perego\_1a09\_002.



# CDMC - Archivio MOXA - Fondo "Luigi Perego"

## SCHEMA Unità Documentaria

n° copia digitale Perego\_1a10\_003      Unità Archivistica Album 1

Argomento Vita militare

Tipologia Foto - stampa BN

Titolo soggetto foto o doc

Gruppo di notabili etiopi nel cortile d'ingresso dell'ex-piccolo Ghebi imperiale ad Addis Abeba il giorno 19 febbraio 1937, in occasione della distribuzione di 5.000 talleri ai poveri.

Data 19 /2/1937

Autore Ignoto

Dimensioni H x B cm 9x14

Località Addis Abeba

Note

Cfr. Perego\_1a09\_002



# CDMC - Archivio MOXA - Fondo "Luigi Perego"

## SCHEMA Unità Documentaria

n° copia digitale Perego\_1a10\_004      Unità Archivistica Album 1

Argomento Vita militare

Tipologia Foto - stampa BN

Titolo soggetto foto o doc

Al centro della fotografia alcuni notabili etiopi seduti per terra; probabilmente si tratta di una sala interna all'ex-piccolo Ghebi imperiale di Addis Abeba.

Data Ignota

Autore Ignota

Dimensioni H x B cm 9x14

Località Ignota

Note



# CDMC - Archivio MOXA - Fondo "Luigi Perego"

## SCHEMA Unità Documentaria

n° copia digitale Perego\_1a11\_001      Unità Archivistica Album 1

Argomento Vita militare

Tipologia Foto - stampa BN

### Titolo soggetto foto o doc

Al centro della fotografia alcuni notabili etiopi e un graduato del Regio Esercito il cui volto è tagliato a metà; alle loro spalle una scultura della lupa capitolina che allatta Romolo e Remo; probabilmente si tratta di una sala interna all'ex-piccolo Ghebi imperiale di Addis Abeba.

Data Ignota

Autore Ignota

Dimensioni H x B cm 9x14

Località Ignota

### Note



# CDMC - Archivio MOXA - Fondo "Luigi Perego"

## SCHEMA Unità Documentaria

n° copia digitale Perego\_1a13\_001

Unità Archivistica Album 1

Argomento Rappresentazione femminile

Tipologia Foto - stampa BN

Titolo soggetto foto o doc Nudo femminile di ragazza locale.

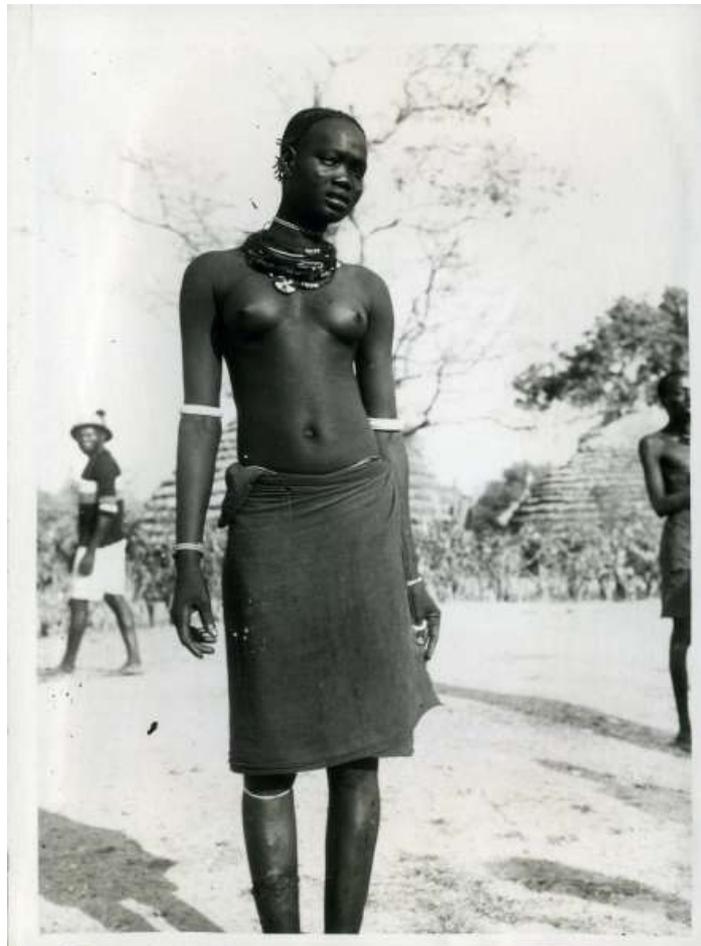
Data Ignota

Autore Ignoto

Dimensioni H x B cm 13 x 18

Località Ignota

Note



# CDMC - Archivio MOXA - Fondo "Luigi Perego"

## SCHEMA Unità Documentaria

n° copia digitale Perego\_1a13\_002      Unità Archivistica Album 1

Argomento Rappresentazione femminile

Tipologia Foto - stampa BN

Titolo soggetto foto o doc Nudo femminile di ragazza locale.

Data Ignota

Autore Ignota

Dimensioni H x B cm 13 x 18

Località Ignota

Note



# CDMC - Archivio MOXA - Fondo "Luigi Perego"

## SCHEMA Unità Documentaria

n° copia digitale Perego\_1a15\_001      Unità Archivistica Album 1

Argomento Rappresentazione femminile

Tipologia Foto - stampa BN

Titolo soggetto foto o doc Nudo femminile di ragazza locale.

Data Ignota

Autore Ignota

Dimensioni H x B cm 13 x 18

Località Ignota

Note



# CDMC - Archivio MOXA - Fondo "Luigi Perego"

## SCHEMA Unità Documentaria

n° copia digitale Perego\_1a15\_002

Unità Archivistica Album 1

Argomento Rappresentazione femminile

Tipologia Foto - stampa BN

Titolo soggetto foto o doc Nudo femminile di ragazza locale

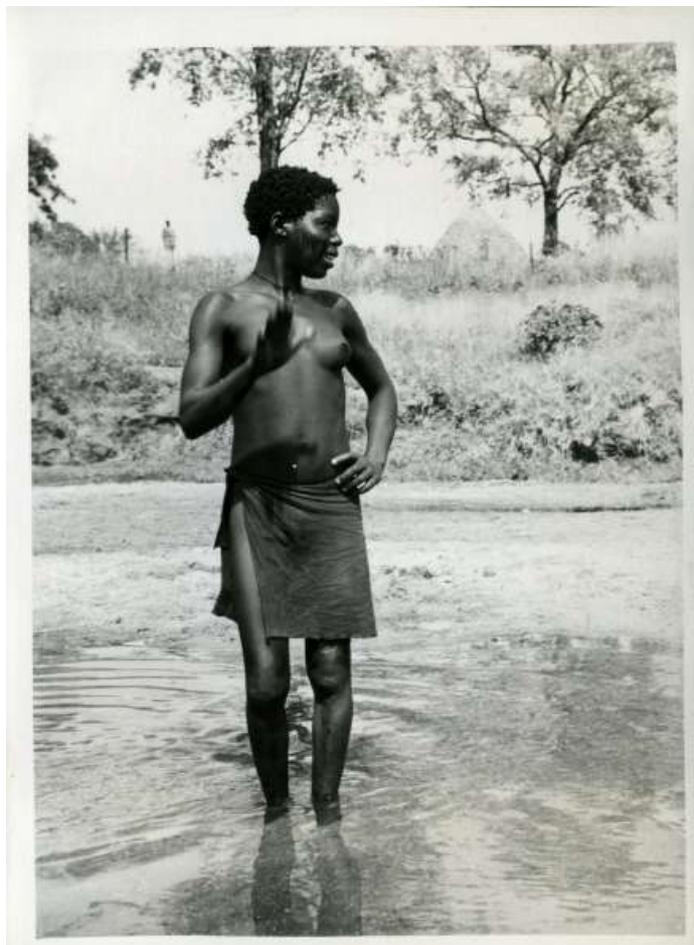
Data

Autore

Dimensioni H x B cm 13 x 18

Località

Note



# CDMC - Archivio MOXA - Fondo "Luigi Perego"

## SCHEMA Unità Documentaria

n° copia digitale Perego\_2a\_001

Unità Archivistica Album 2

Argomento Vita militare

Tipologia Foto - stampa BN

Titolo soggetto foto o doc

Al centro della fotografia uno stuolo affollato di ufficiali e sotto ufficiali italiani del Regio Esercito nello spazio antistante il palazzo dell'ex-piccolo Ghebì imperiale di Addis Abeba che funge da sfondo nella foto; al centro il viceré d'Etiopia generale Graziani.

Data Ignota

Autore Ignoto

Dimensioni H x B cm 13 x 18

Località Addis Abeba

Note

All'estrema sx del gruppo il generale di divisione che spesso ritorna nella fotografie del fondo 'Luigi Perego', forse lo stesso generale Perego.



# CDMC - Archivio MOXA - Fondo "Luigi Perego"

## SCHEMA Unità Documentaria

n° copia digitale Perego\_2a\_002

Unità Archivistica Album 2

Argomento Vita militare

Tipologia Foto - stampa BN

Titolo soggetto foto o doc

Il maresciallo Rodolfo Graziani appena sceso dall'autovettura viene accolto da ufficiali, sotto ufficiali e carabinieri italiani.

Data Ignota

Autore Ignota

Dimensioni H x B cm 13 x 18

Località Ignota

Note

Gli ufficiali italiani che accolgono il maresciallo Graziani potrebbero essere membri del suo stato maggiore.



# CDMC - Archivio MOXA - Fondo "Luigi Perego"

## SCHEMA Unità Documentaria

n° copia digitale Perego\_2a\_003

Unità Archivistica Album 2

Argomento Vita militare

Tipologia Foto - stampa BN

Titolo soggetto foto o doc

Al centro della fotografia il maresciallo Rodolfo Graziani accanto a un graduato del Regio corpo truppe coloniali della Libia; alle loro spalle lo stato maggiore di Graziani; probabilmente il luogo dello scatto è l'ex-piccolo Ghebì imperiale di Addis Abeba.

Data Ignota

Autore Ignoto

Dimensioni H x B cm 18 x 13

Località Addis Abeba

Note

Lo Sciumbasci libico del Regio corpo truppe coloniali della Libia è identificato perché si contraddistingue dagli ascari eritrei o somali poiché indossa la 'tachia', copricapo basso a forma di calotta di colore rosso cupo, e non il 'tarbush', copricapo alto a forma di tronco di cono. Per di più, l'identità dello Sciumbasci della Divisione Libia, la quale ha operato sul fronte somalo, è stata identificata grazie al raffronto con una fotografia che probabilmente ritrae gli stessi personaggi nel medesimo evento, pubblicata nell'opera di Paolo Marzetti, 'Uniformi e distintivi dell'esercito italiano 1933-1945', Ermanno Albertelli Editore, Parma, 1981, p.161. Sul retro timbro: "ISTITUTO NAZIONALE LUCE REPARTO FOTOCINEMATOGRAFICO PER L'A. O. SERVIZIO DI AA".



# CDMC - Archivio MOXA - Fondo "Luigi Perego"

## SCHEMA Unità Documentaria

n° copia digitale Perego\_2a\_004

Unità Archivistica Album 2

Argomento Vita militare

Tipologia Ritaglio di giornale

Titolo soggetto foto o doc

Un ritaglio di giornale con due fotografie: la foto sopra ritrae il generale Graziani che passa in rivista le truppe della Divisione Libica; la foto sottostante raffigura la consegna delle drappelle ai battaglioni della Divisione Savoia, nel giorno dello Statuto, da parte di Ines Graziani e della Fiduciaria del Fascio femminile di Addis Abeba.

Data Ignota

Autore Ignoto

Dimensioni H x B cm

Località Addis Abeba

Note

Consultando il fondo 'Reparto Africa Orientale Italiana (1935-1938)' conservato dall'archivio fotografico 'Luce', si è identificato nelle due figure femminili della fotografia sottostante Ines Graziani, moglie del generale Graziani, e la Fiduciaria del Fascio femminile di Addis Abeba.



# CDMC - Archivio MOXA - Fondo "Luigi Perego"

## SCHEMA Unità Documentaria

n° copia digitale Perego\_2a\_005

Unità Archivistica Album 2

Argomento Vita militare

Tipologia

Titolo soggetto foto o doc

Cerimonia militare all'ippodromo di Addis Abeba; il maresciallo Rodolfo Graziani - come si vedrà dalle foto successive - passa in rassegna reparti degli Alpini e della PAI - Polizia Africa Italiana - a bordo di un'auto Ardita 2000, fiancheggiata e seguita da un drappello di Carabinieri Reali e da ufficiali italiani al galoppo.

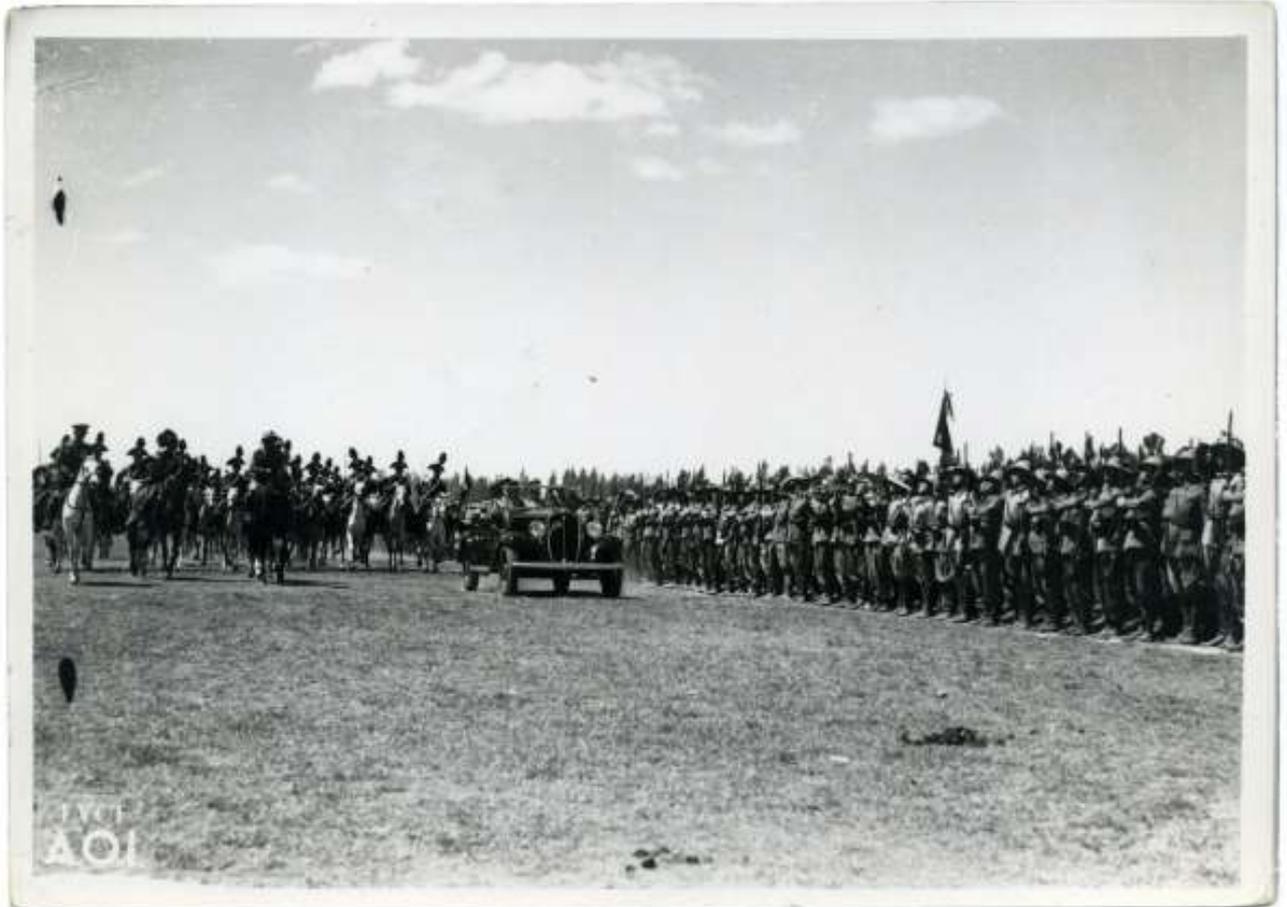
Data Ignota

Autore Ignota

Dimensioni H x B cm 13 x 18

Località Addis Abeba

Note



# CDMC - Archivio MOXA - Fondo "Luigi Perego"

## SCHEDA Unità Documentaria

n° copia digitale Perego\_2a\_006

Unità Archivistica Album 2

Argomento Vita militare

Tipologia Cartolina BN

Titolo soggetto foto o doc

Cerimonia militare all'ippodromo di Addis Abeba; al centro il maresciallo Rodolfo Graziani saluta militarmente a bordo di un'Ardita 2000, seguita da un drappello di Carabinieri Reali al galoppo e affiancata da ufficiali e sotto ufficiali italiani a cavallo, forse della PAI - Polizia Africa Italiana; a fianco di Graziani, probabilmente, il generale

Data Ignota

Autore Ignota

Dimensioni H x B cm 13 x 18

Località Addis Abeba

Note



# CDMC - Archivio MOXA - Fondo "Luigi Perego"

## SCHEMA Unità Documentaria

n° copia digitale Perego\_2a\_007

Unità Archivistica Album 2

Argomento Vita militare

Tipologia Cartolina BN

Titolo soggetto foto o doc

Cerimonia militare/civile all'ippodromo di Addis Abeba; il maresciallo Rodolfo Graziani, in piedi sopra il palco e circondato da gerarchi e ufficiali, parla al microfono rivolgendosi alla platea, da dove emergono i gagliardetti e le insegne di sezioni / delegazioni / rappresentanze di stampo militare.

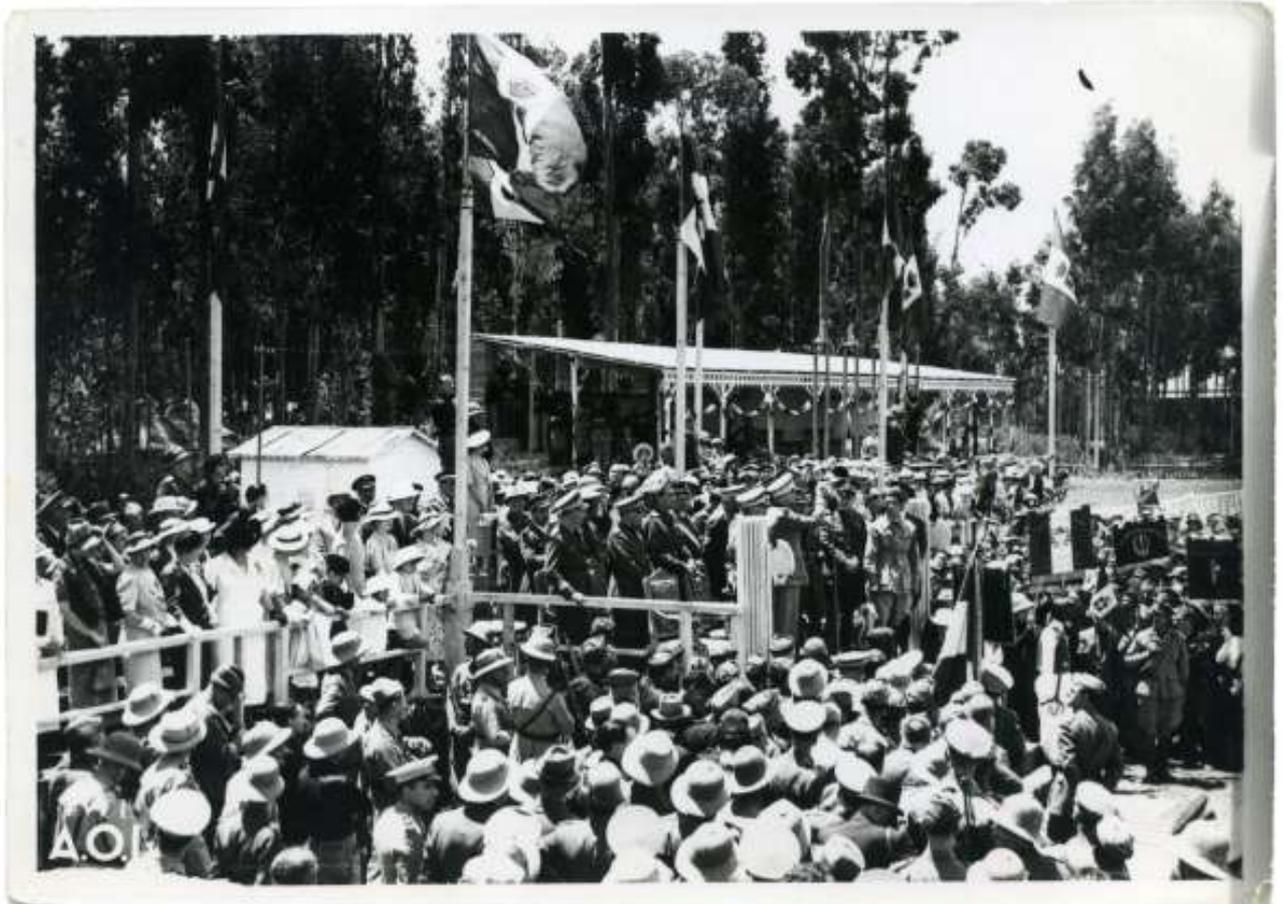
Data Ignota

Autore Ignoto

Dimensioni H x B cm 13 x 18

Località Addis Abeba

Note



# CDMC - Archivio MOXA - Fondo "Luigi Perego"

## SCHEMA Unità Documentaria

n° copia digitale Perego\_2a\_008

Unità Archivistica Album 2

Argomento Vita militare

Tipologia Cartolina BN

Titolo soggetto foto o doc

Cerimonia militare/civile all'ippodromo di Addis Abeba; il maresciallo Rodolfo Graziani, in piedi sopra il palco e circondato da gerarchi e ufficiali, parla al microfono rivolgendosi alla platea, da dove emergono i gagliardetti e le insegne di sezioni / delegazioni / rappresentanze di stampo militare.

Data Ignota

Autore Ignoto

Dimensioni H x B cm 13 x 18

Località Addis Abeba

Note



# CDMC - Archivio MOXA - Fondo "Luigi Perego"

## SCHEMA Unità Documentaria

n° copia digitale Perego\_2a\_009

Unità Archivistica Album 2

Argomento Vita militare

Tipologia Foto - stampa BN

Titolo soggetto foto o doc

Cerimonia militare/civile all'ippodromo di Addis Abeba; la linea prospettica che si perde verso dx è occupata da ascari in prevalenza e da alcuni ufficiali italiani a cavallo.

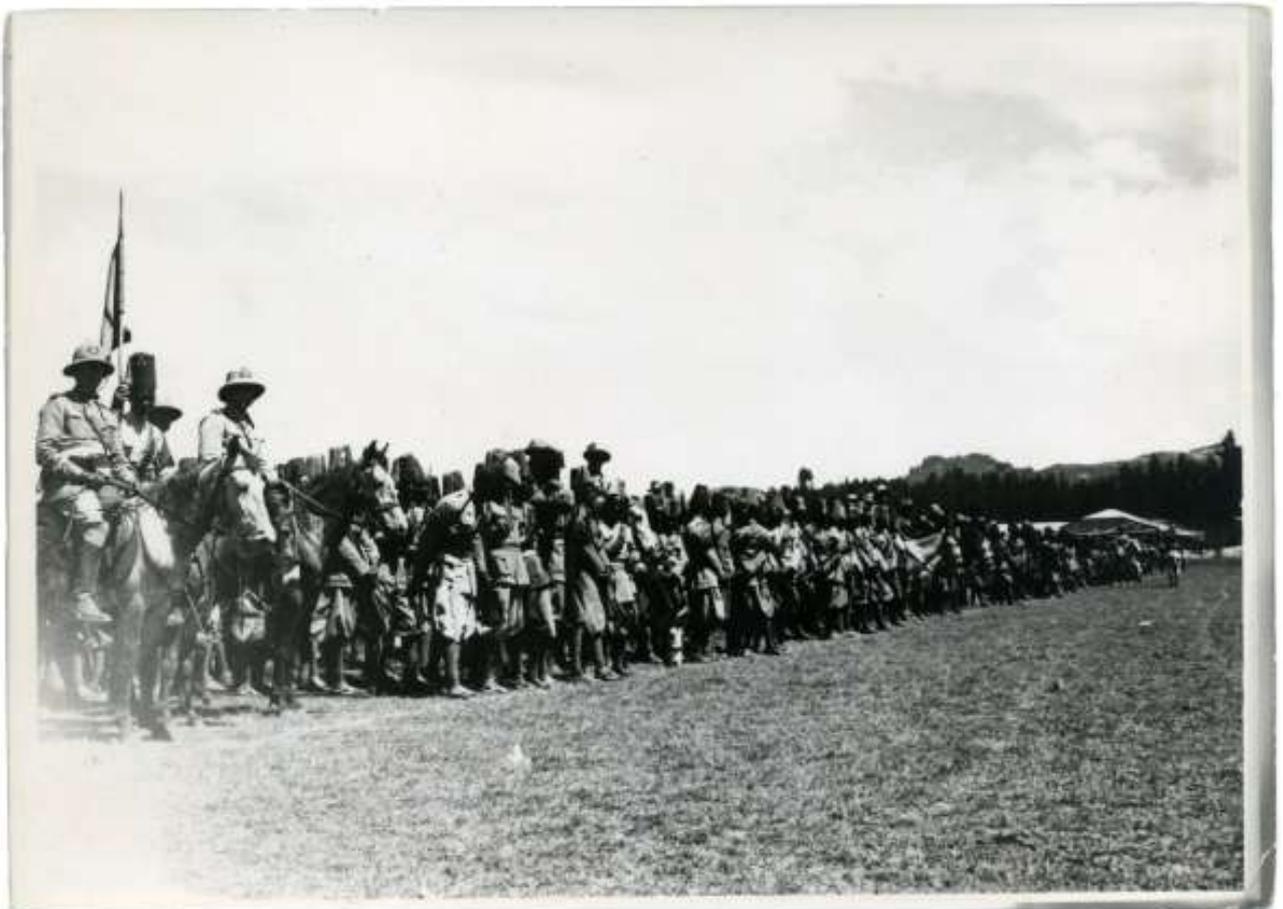
Data Ignota

Autore Ignoto

Dimensioni H x B cm 13 x 18

Località Addis Abeba

Note



# CDMC - Archivio MOXA - Fondo "Luigi Perego"

## SCHEMA Unità Documentaria

n° copia digitale Perego\_2a\_010

Unità Archivistica Album 2

Argomento Vita militare

Tipologia Foto - stampa BN

**Titolo soggetto foto o doc**

Cerimonia militare/civile all'ippodromo di Addis Abeba; al centro della fotografia tre ascari della Divisione Libica e un ufficiale italiano sull'attenti, probabilmente in attesa della rivista; uno degli ascari tiene in alto il gagliardetto con il numero della compagnia.

Data Ignota

Autore Ignoto

Dimensioni H x B cm 13 x 18

Località Addis Abeba

**Note**

Gli ascari della Divisione Libica sono identificati dal fatto che indossano la 'tachia', copricapo basso a forma di calotta di colore rosso cupo, e non il 'tarbush', copricapo alto a forma di tronco di cono.

Sul retro timbro: "ISTITUTO NAZIONALE LUCE REPARTO FOTOCINEMATOGRAFICO PER L'A. O. SERVIZIO DI AA".



# CDMC - Archivio MOXA - Fondo "Luigi Perego"

## SCHEMA Unità Documentaria

n° copia digitale Perego\_2a\_011

Unità Archivistica Album 2

Argomento Vita militare

Tipologia Foto - stampa BN

Titolo soggetto foto o doc

Cerimonia militare/civile all'ippodromo di Addis Abeba; in primo piano ufficiali italiani a cavallo seguiti da truppe coloniali italiane al centro del campo dell'ippodromo.

Data Ignota

Autore Ignoto

Dimensioni H x B cm 13 x 18

Località Addis Abeba

Note

Sul fronte, in basso a sx, a stampa: "LUCE A. O. I."



# CDMC - Archivio MOXA - Fondo "Luigi Perego"

## SCHEMA Unità Documentaria

n° copia digitale Perego\_2a\_012

Unità Archivistica Album 2

Argomento Vita militare

Tipologia Foto - stampa BN

Titolo soggetto foto o doc

Una carica dimostrativa delle Penne di falco della Cavalleria coloniale, probabilmente nell'ambito di una manifestazione militare in presenza di autorità militari.

Data Ignota

Autore Ignoto

Dimensioni H x B cm 13 x 18

Località Addis Abeba

Note

Probabilmente il luogo è l'ippodromo di Addis Abeba, cfr. Perego\_2a\_011



# CDMC - Archivio MOXA - Fondo "Luigi Perego"

## SCHEMA Unità Documentaria

n° copia digitale Perego\_2a\_013

Unità Archivistica Album 2

Argomento Popolazione usi e costumi

Tipologia Foto - stampa BN

Titolo soggetto foto o doc

L'intero campo fotografico è occupato da una schiera di autorità religiose e civili, probabilmente tra loro anche dei notabili etiopi, e altri individui in abiti tradizionali, forse in occasione di una cerimonia civile/religiosa.

Data Ignota

Autore Ignoto

Dimensioni H x B cm 13 x 18

Località Ignota

Note



# CDMC - Archivio MOXA - Fondo "Luigi Perego"

## SCHEMA Unità Documentaria

n° copia digitale Perego\_2a\_014

Unità Archivistica Album 2

Argomento Vita militare

Tipologia Foto - stampa BN

Titolo soggetto foto o doc

Al centro un ufficiale delle CC.NN. attorniato da ufficiali, sotto ufficiali e graduati del Regio Esercito che osservano il generale di divisione sulla destra nell'atto di baciare la Croce copta sostenuta da un religioso sul palco; la scena si svolge durante una festa religiosa locale per la Chiesa Copta.

Data Ignota

Autore Ignoto

Dimensioni H x B cm 13 x 18

Località ignota

Note

Cfr. Perego\_2a\_016



# CDMC - Archivio MOXA - Fondo "Luigi Perego"

## SCHEMA Unità Documentaria

n° copia digitale Perego\_2a\_015

Unità Archivistica Album 2

Argomento Vita militare

Tipologia Foto - stampa BN

Titolo soggetto foto o doc

Al centro, in piedi sopra un palco allestito in occasione di una festa religiosa locale per la Chiesa Copta, un ufficiale delle CC.NN. attorniato da ufficiali, sotto ufficiali e graduati del Regio Esercito ascolta il discorso di un'autorità religiosa/civile locale; alle loro spalle la stampa del profilo di Benito Mussolini e la dicitura 'W il Re Imperatore'.

Data Ignota

Autore Ignoto

Dimensioni H x B cm 13 x 18

Località ignota

Note

Cfr. Perego\_2a\_016



# CDMC - Archivio MOXA - Fondo "Luigi Perego"

## SCHEMA Unità Documentaria

n° copia digitale Perego\_2a\_016

Unità Archivistica Album 2

Argomento Vita militare

Tipologia Foto - stampa BN

Titolo soggetto foto o doc

In primo piano due ufficiali delle CC.NN. e sulla sx il generale di divisione che si ripete nelle fotografie del fondo 'Luigi Perego'; alle loro spalle il palco con la stampa del profilo di Benito Mussolini e la dicitura 'W il Re Imperatore', allestito in occasione di una festa religiosa locale per la Chiesa Copta.

Data Ignoto

Autore Ignoto

Dimensioni H x B cm 18 x 13

Località Ignota

Note



# CDMC - Archivio MOXA - Fondo "Luigi Perego"

## SCHEMA Unità Documentaria

n° copia digitale Perego\_2a\_017

Unità Archivistica Album 2

Argomento Vita militare

Tipologia Foto - stampa BN

Titolo soggetto foto o doc

Il campo fotografico è occupato da un gruppo di suonatori locali in occasione della distribuzione di talleri per la manutenzione delle Chiese Copte durante una festa religiosa locale.

Data Ignota

Autore Ignoto

Dimensioni H x B cm 13 x 18

Località Ignota

Note

Cfr. Perego\_2a\_018.

Per la definizione del soggetto cfr. Fondo 'Reparto Africa Orientale Italiana (1935-1938)' conservato dall'archivio fotografico 'Luce'.



# CDMC - Archivio MOXA - Fondo "Luigi Perego"

## SCHEMA Unità Documentaria

n° copia digitale Perego\_2a\_018

Unità Archivistica Album 2

Argomento Vita militare

Tipologia Foto - stampa BN

**Titolo soggetto foto o doc**

Nella foto un gruppo di abitanti locali, tra cui un suonatore, che si ripara con gli ombrelli durante la distribuzione dei talleri da parte delle autorità italiane in favore della Chiesa Copta; in primo piano in basso a dx il tavolo con i sacchetti che contengono i talleri.

Data Ignota

Autore Ignota

Dimensioni H x B cm 13 x 18

Località Ignota

**Note**

Per la definizione del soggetto cfr. Fondo 'Reparto Africa Orientale Italiana (1935-1938)' conservato dall'archivio fotografico 'Luce'.



# CDMC - Archivio MOXA - Fondo "Luigi Perego"

## SCHEMA Unità Documentaria

n° copia digitale Perego\_2a\_019

Unità Archivistica Album 2

Argomento Vita militare

Tipologia Foto - stampa BN

Titolo soggetto foto o doc

Lo sfondo è occupato dai partecipanti militari e civili italiani e dalle autorità ecclesiastiche e civili locali assiepati davanti e sopra i due palchi allestiti in occasione della distribuzione dei talleri per la Chiesa Copta.

Data 30/5/1937

Autore Ignoto

Dimensioni H x B cm 13 x 18

Località Hadama

Note

Sul retro manoscritto: "Hadama 30/5/37"

Per la definizione del soggetto cfr. Fondo 'Reparto Africa Orientale Italiana (1935-1938)' conservato dall'archivio fotografico 'Luce'.



# CDMC - Archivio MOXA - Fondo "Luigi Perego"

## SCHEMA Unità Documentaria

n° copia digitale Perego\_2a\_020

Unità Archivistica Album 2

Argomento Vita militare

Tipologia Foto - stampa BN

Titolo soggetto foto o doc

Particolare di suonatori indigeni immortalati in occasione della distribuzione di talleri per la Chiesa Copta; sulla destra ufficiali italiani, dietro notabili indigeni in abiti lussuosi e con ombrelli parasole

Data 30/5/1937

Autore Ignoto

Dimensioni H x B cm 18 x13

Località Hadama

Note

Sul retro manoscritto: "Hadama 30/5/37"

Per la definizione del soggetto cfr. Fondo 'Reparto Africa Orientale Italiana (1935-1938)' conservato dall'archivio fotografico 'Luce'.



# CDMC - Archivio MOXA - Fondo "Luigi Perego"

## SCHEMA Unità Documentaria

n° copia digitale Perego\_2a\_021

Unità Archivistica Album 2

Argomento Vita militare

Tipologia Foto - stampa BN

Titolo soggetto foto o doc Sfilata di uno squadrone della cavalleria locale in occasione di una festa religiosa per la Chiesa Copta.

Data 30/5/1937

Autore Ignoto

Dimensioni H x B cm 13 x 18

Località Hadama

### Note

Sul retro manoscritto: "Hadama 30/5/37 Carica cavalleria"

Per la definizione del soggetto cfr. Fondo 'Reparto Africa Orientale Italiana (1935-1938)' conservato dall'archivio fotografico 'Luce'.



# CDMC - Archivio MOXA - Fondo "Luigi Perego"

## SCHEMA Unità Documentaria

n° copia digitale Perego\_2a\_022

Unità Archivistica Album 2

Argomento Vita militare

Tipologia Foto - stampa BN

Titolo soggetto foto o doc

Sfilata di uno squadrone della cavalleria locale comandato da un ufficiale italiano in primo piano in occasione di una festa religiosa locale davanti al palco delle autorità italiane e delle autorità locali.

Data 30/5/1937

Autore Ignoto

Dimensioni H x B cm 13 x 18

Località Hadama

Note

Sul retro manoscritto: "Hadama 30/5/37 Cavalleria Galla"

Per la definizione del soggetto cfr. Fondo 'Reparto Africa Orientale Italiana (1935-1938)' conservato dall'archivio fotografico 'Luce'.



# CDMC - Archivio MOXA - Fondo "Luigi Perego"

## SCHEMA Unità Documentaria

n° copia digitale Perego\_2a\_023

Unità Archivistica Album 2

Argomento Vita militare

Tipologia Foto - stampa BN

Titolo soggetto foto o doc

In primo piano a sx due ufficiali italiani salutano romanamente le autorità italiane sul palco mentre sfilano a cavallo alla testa dello squadrone di cavalleria locale in occasione di una festa religiosa; sullo sfondo uomini locali appiedati e armati.

Data 30/5/1937

Autore Ignoto

Dimensioni H x B cm 13 x 18

Località Hadama

Note

Sul retro manoscritto: "Hadama 30/5/37"

Per la definizione del soggetto cfr. Fondo 'Reparto Africa Orientale Italiana (1935-1938)' conservato dall'archivio fotografico 'Luce'.



# CDMC - Archivio MOXA - Fondo "Luigi Perego"

## SCHEMA Unità Documentaria

n° copia digitale Perego\_2a\_024

Unità Archivistica Album 2

Argomento Repressione

Tipologia Foto - stampa BN

Titolo soggetto foto o doc

Scena che immortalata gli istanti che precedono un'esecuzione capitale; al centro un condannato, forse un ribelle, che viene trattenuto da un gruppo di etiopi sotto gli occhi di zaptié dei Carabinieri Reali; in primo piano un carabiniere italiano.

Data Ignota

Autore Ignoto

Dimensioni H x B cm 11x16,5

Località Ignoto

Note



# CDMC - Archivio MOXA - Fondo "Luigi Perego"

## SCHEMA Unità Documentaria

n° copia digitale Perego\_2a\_025

Unità Archivistica Album 2

Argomento Repressione

Tipologia Foto - stampa BN

Titolo soggetto foto o doc

Appena decentrata verso dx una forca con il ribelle, o civile condannato, al quale è stato stretto il cappio intorno al collo, un attimo prima dell'esecuzione capitale tramite impiccagione; in basso in primo piano e sullo sfondo un gruppo di militari e civili italiani e autorità e civili locali che assistono.

Data Ignota

Autore Ignoto

Dimensioni H x B cm 11x16,5

Località Ignoto

Note



# CDMC - Archivio MOXA - Fondo "Luigi Perego"

## SCHEMA Unità Documentaria

n° copia digitale Perego\_2a\_026

Unità Archivistica Album 2

Argomento Repressione

Tipologia Foto - stampa BN

Titolo soggetto foto o doc

Al centro, spostata verso dx, una forca con il ribelle, o civile condannato, che viene avvicinato al cappio ed esposto al pubblico antistante, compreso il gruppo di militari e civili italiani e autorità e civili locali che assistono in basso in primo piano e sullo sfondo.

Data Ignota

Autore Ignota

Dimensioni H x B cm 11x16,5

Località Ignota

Note



# CDMC - Archivio MOXA - Fondo "Luigi Perego"

## SCHEMA Unità Documentaria

n° copia digitale Perego\_2a\_027

Unità Archivistica Album 2

Argomento Repressione

Tipologia Foto - stampa BN

Titolo soggetto foto o doc

Al centro in primo piano un ribelle etiope impiccato che indossa un fucile e una cartucciera.

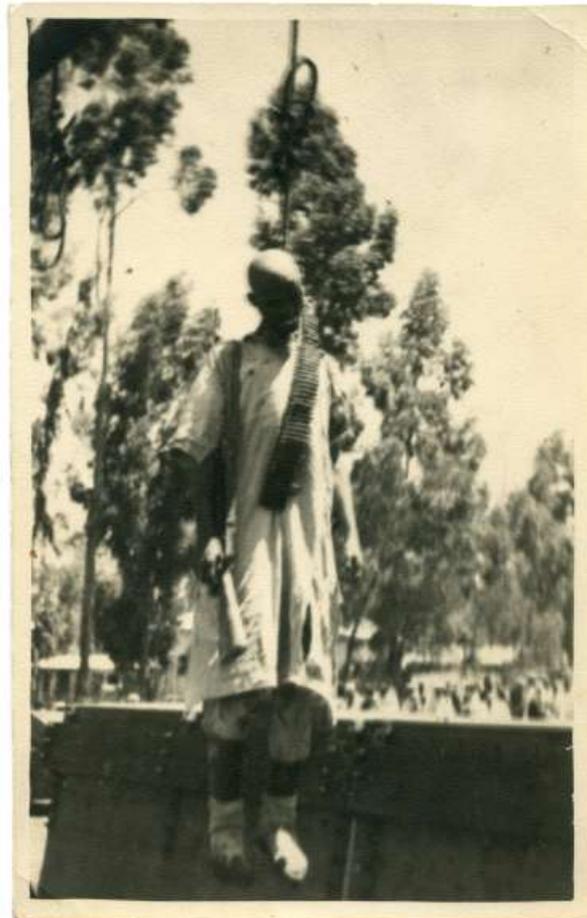
Data Ignota

Autore Ignota

Dimensioni H x B cm 16,5x11

Località Ignota

Note



# CDMC - Archivio MOXA - Fondo "Luigi Perego"

## SCHEMA Unità Documentaria

n° copia digitale Perego\_2a\_028

Unità Archivistica Album 2

Argomento Repressione

Tipologia Foto - stampa BN

Titolo soggetto foto o doc

Ad occupare l'intero campo visivo della fotografia una forca con quelli che potrebbero essere tre ribelli, o civili condannati, ai quali viene stretto il cappio intorno al collo, un attimo prima dell'esecuzione capitale tramite impiccagione; in basso spunta la testa di uno zaptié dell'Arma dei Carabinieri affiancato da militari locali.

Data Ignota

Autore Ignoto

Dimensioni H x B cm 11x16,5

Località Ignota

Note



# CDMC - Archivio MOXA - Fondo "Luigi Perego"

## SCHEMA Unità Documentaria

n° copia digitale Perego\_2a\_029

Unità Archivistica Album 2

Argomento Repressione

Tipologia Foto - stampa BN

Titolo soggetto foto o doc

Al centro della fotografia uno zaptié dell'Arma dei Carabinieri in terra d'Africa affiancato da militari locali; sullo sfondo un'esecuzione capitale tramite impiccagione, forse di ribelli, oppure di civili condannati, appena eseguita; in basso uno zaptié dell'Arma dei Carabinieri affiancato da militari locali.

Data Ignota

Autore Ignota

Dimensioni H x B cm 11x16,5

Località Ignota

Note



# CDMC - Archivio MOXA - Fondo "Luigi Perego"

## SCHEMA Unità Documentaria

n° copia digitale Perego\_2a\_030

Unità Archivistica Album 2

Argomento Repressione

Tipologia Foto - stampa BN

Titolo soggetto foto o doc

Al centro della fotografia l'allestimento di una forca per l'impiccagione di ribelli o civili condannati alla pena capitale per impiccagione; sulla dx un gruppetto formato da un soldato italiano con il casco coloniale, uno zaptié dell'Arma dei Carabinieri Reali - lo si può notare nelle foto seguenti che ritraggono questo evento.

Data Ignota

Autore Ignoto

Dimensioni H x B cm 11x16,5

Località Ignota

Note



# CDMC - Archivio MOXA - Fondo "Luigi Perego"

## SCHEMA Unità Documentaria

n° copia digitale Perego\_2a\_031

Unità Archivistica Album 2

Argomento Repressione

Tipologia Foto - stampa BN

Titolo soggetto foto o doc

Al centro della fotografia uno zaptié dell'Arma dei Carabinieri Reali affiancato da militari locali; sullo sfondo un'esecuzione capitale tramite impiccagione, forse di ribelli, appena eseguita, si notino i due militari locali che reggono entrambi la corda, tirata per il funzionamento del meccanismo della forca.

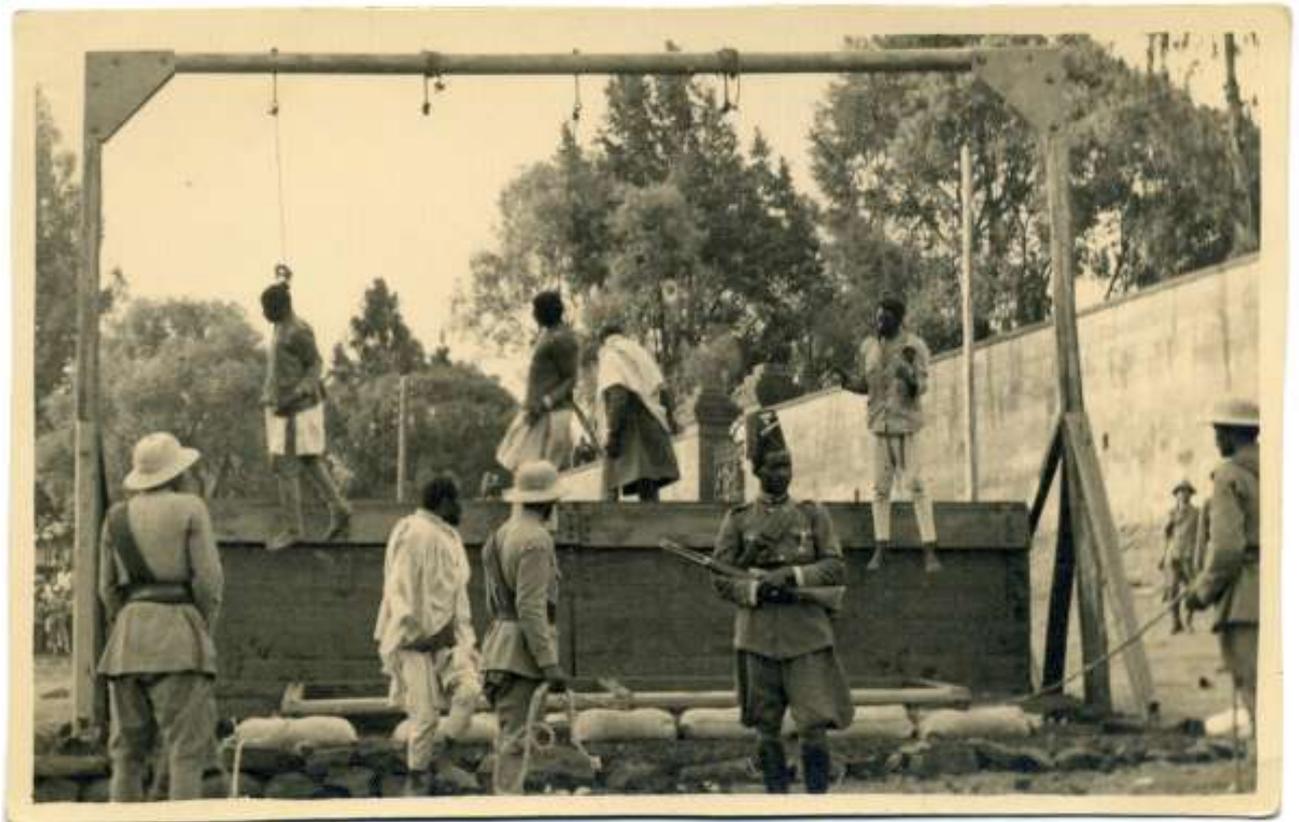
Data Ignota

Autore Ignota

Dimensioni H x B cm 11x16,5

Località Ignota

Note



# CDMC - Archivio MOXA - Fondo "Luigi Perego"

## SCHEMA Unità Documentaria

n° copia digitale Perego\_2a\_032

Unità Archivistica Album 2

Argomento Operazioni militari

Tipologia Foto - stampa BN

Titolo soggetto foto o doc Abbattimento della stele nel centro di Addis Abeba

Data Ignota

Autore Ignoto

Dimensioni H x B cm 13x18

Località Addis Abeba

### Note

Una copia di una stele di Axum fu eretta nel centro di Addis Abeba (slargo sull'attuale Arat Kilo) e fu poi abbattuta dagli italiani durante l'occupazione. Cfr. Fasil Giorgis & Denis Gérard, *Addis Ababa 1886-1941*, Shama Books - Addis Abeba 2007.



# CDMC - Archivio MOXA - Fondo "Luigi Perego"

## SCHEMA Unità Documentaria

n° copia digitale Perego\_2a\_033

Unità Archivistica Album 2

Argomento Vita militare

Tipologia Documento

Titolo soggetto foto o doc

Biglietto d'invito al generale Luigi Perego e sua moglie da parte del viceré d'Etiopia generale Graziani e sua moglie Ines Graziani in occasione del ricevimento per il matrimonio della loro figlia Wanda con il conte Gualandi presso la residenza vicereale di Addis Abeba il 10 ottobre 1937.

Data 1937

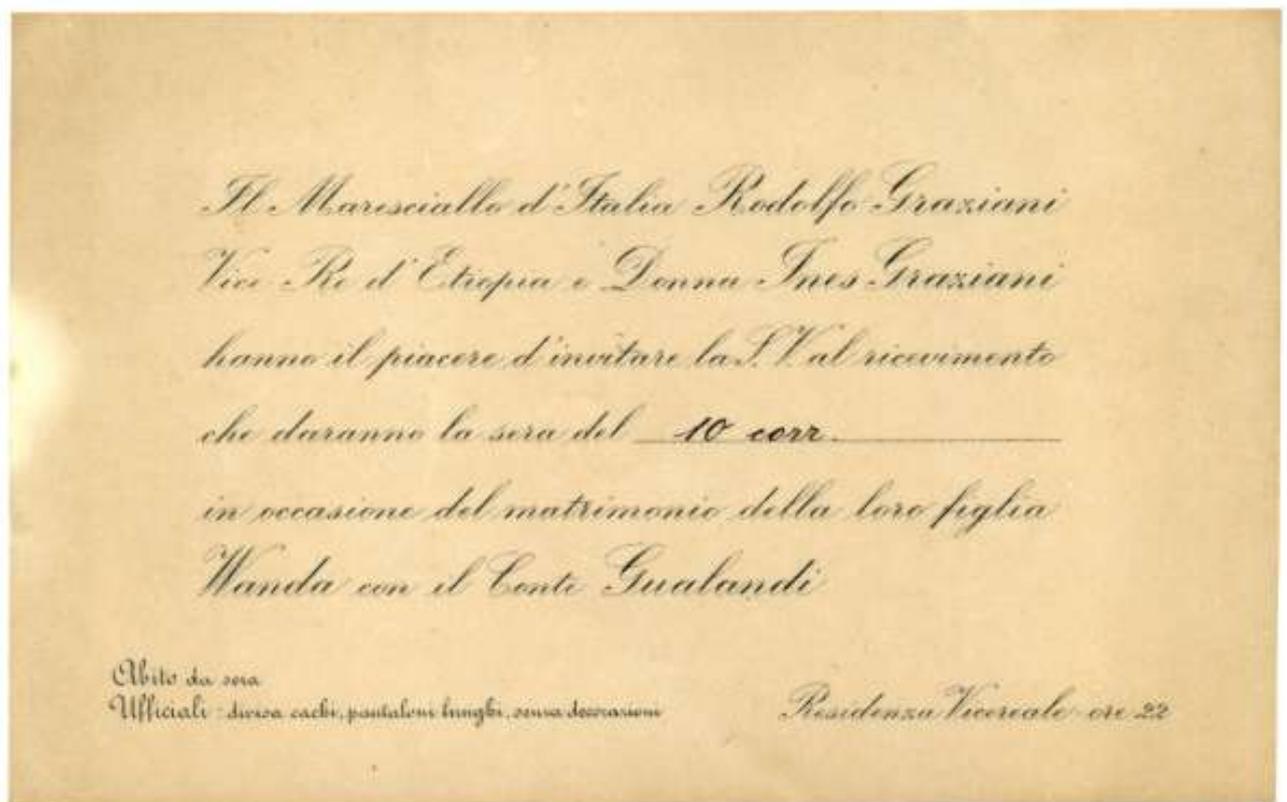
Autore Ignoto

Dimensioni H x B cm

Località Addis Abeba

Note

Per stabilire la data esatta del ricevimento e del matrimonio di Wanda Graziani, figlia del viceré d'Etiopia generale Graziani, si è consultato il fondo 'Reparto Africa Orientale Italiana (1935-1938)' conservato dall'archivio fotografico 'Luce'.



# CDMC - Archivio MOXA - Fondo "Luigi Perego"

## SCHEMA Unità Documentaria

n° copia digitale Perego\_2a\_034

Unità Archivistica Album 2

Argomento Vita militare

Tipologia Documento

Titolo soggetto foto o doc

Biglietto d'invito al generale Luigi Perego e sua moglie da parte del viceré d'Etiopia generale Graziani e sua moglie Ines Graziani in occasione della cerimonia nuziale della loro figlia Wanda con il conte Gualandi presso la residenza vicereale di Addis Abeba il 13 ottobre 1937.

Data 1937

Autore Ignoto

Dimensioni H x B cm

Località Addis Abeba

Note

Per stabilire la data esatta del ricevimento e del matrimonio di Wanda Graziani, figlia del viceré d'Etiopia generale Graziani, si è consultato il fondo 'Reparto Africa Orientale Italiana (1935-1938)' conservato dall'archivio fotografico 'Luce'.

*M. Maresciallo d'Italia Rodolfo Graziani  
Vice Re d'Etiopia e Donna Ines Graziani  
pregano il Generale Comm. Luigi Perego e Signora  
di voler intervenire alla cerimonia nuziale della loro  
figlia Wanda con il Conte Gualandi nel Palazzo  
Vicereale alle ore 11 del giorno 13 ottobre.*

Signore : Abito lungo e cappello

Uomini : Abito da visita

Ufficiali : Grande uniforme bianca-cambrata e decorazioni

# CDMC - Archivio MOXA - Fondo "Luigi Perego"

## SCHEMA Unità Documentaria

n° copia digitale Perego\_2a\_035

Unità Archivistica Album 2

Argomento Vita militare

Tipologia Documento

Titolo soggetto foto o doc

Biglietto d'invito al generale Luigi Perego e alla sua famiglia da parte del viceré d'Etiopia generale Graziani e sua moglie Ines Graziani in occasione del fidanzamento della loro figlia Wanda con il conte Sergio Gualandi presso la residenza vicereale di Addis Abeba il 20 luglio.

Data 1937

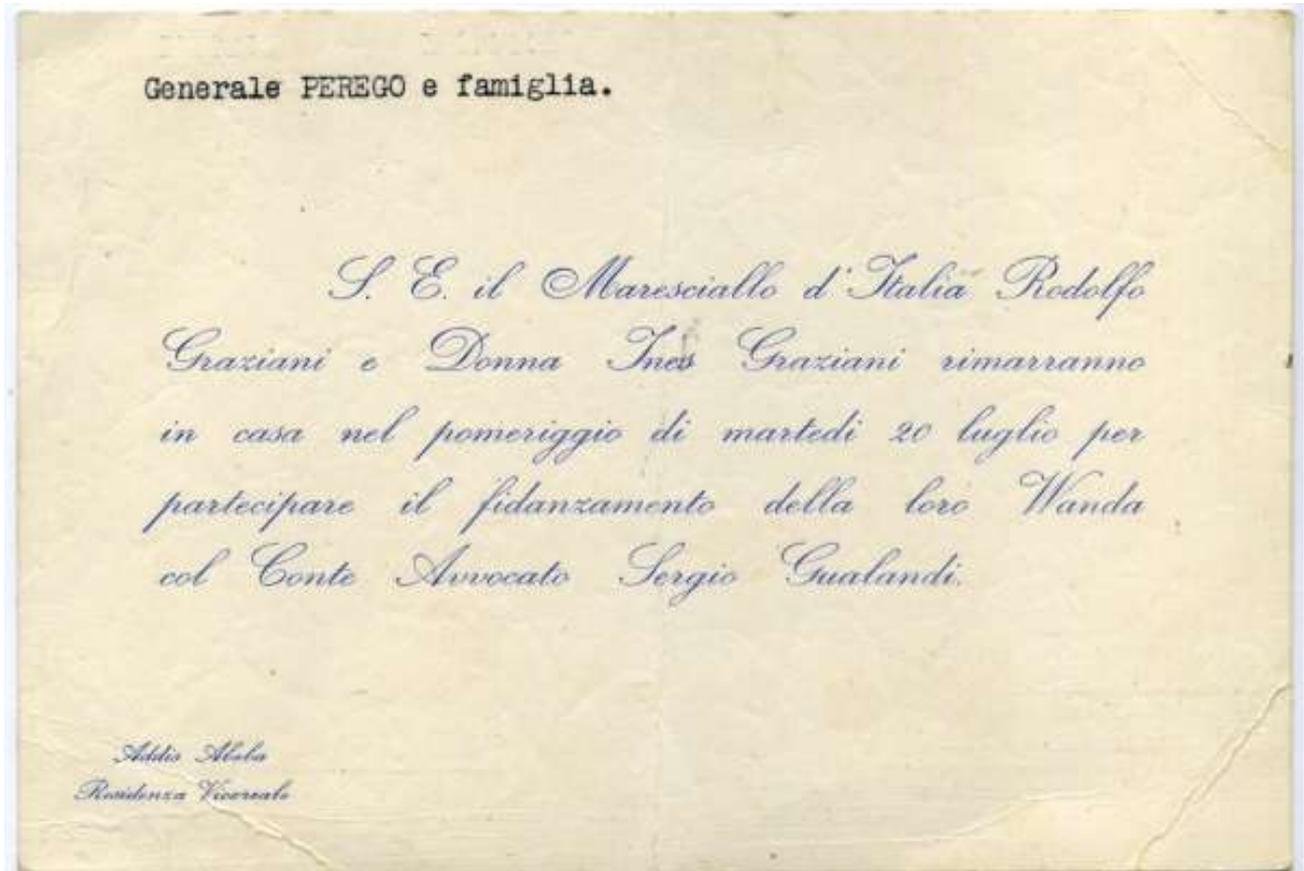
Autore Ignoto

Dimensioni H x B cm

Località Addis Abeba

Note

La data indicata nel documento (20 luglio) deve essere del 1937 perché Perego solo dal 15 ottobre 1936 è destinato al Ministero dell'Africa Italiana, e Wanda Graziani si sposa il 13 ottobre 1937.



# CDMC - Archivio MOXA - Fondo "Luigi Perego"

## SCHEMA Unità Documentaria

n° copia digitale Perego\_2a\_036

Unità Archivistica Album 2

Argomento Vita militare

Tipologia Documento

Titolo soggetto foto o doc

Documento di ringraziamento indirizzato al generale Luigi Perego, come si legge nel destinatario, da parte del viceré d'Etiopia generale Graziani, come si legge nell'intestazione, per le espressioni augurali ricevute, anche se non se ne conosce il motivo.

Data 27 giugno 1937

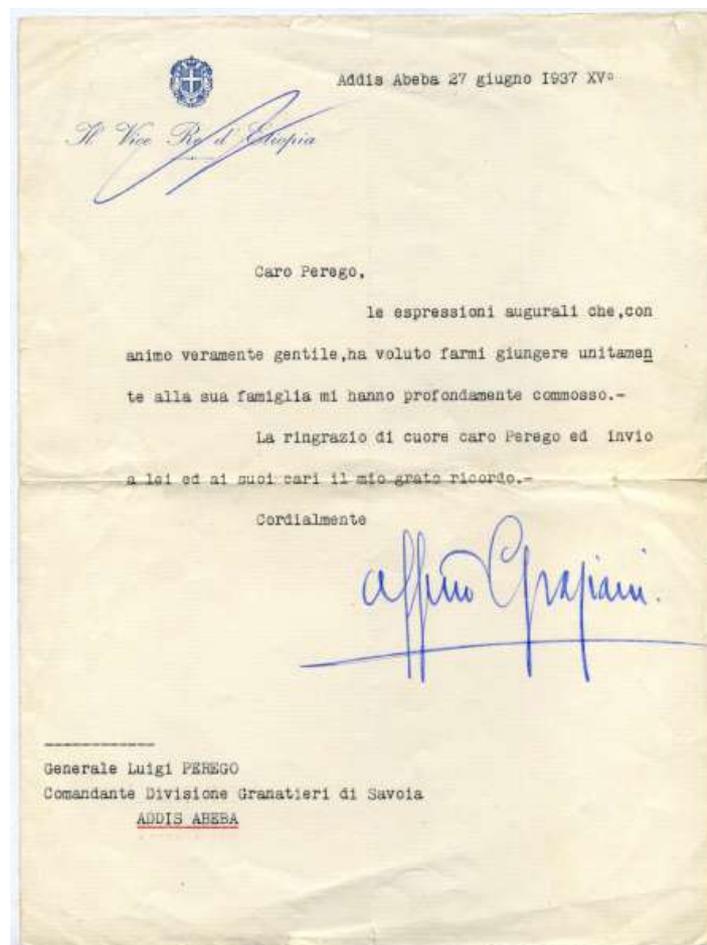
Autore Rodolfo

Dimensioni H x B cm

Località Addis Abeba

Note

Dal destinatario del documento siamo informati che il generale Luigi Perego è comandante della Divisione Granatieri di Savoia dislocata ad Addis Abeba.



# CDMC - Archivio MOXA - Fondo "Luigi Perego"

## SCHEMA Unità Documentaria

n° copia digitale Perego\_2a\_037

Unità Archivistica Album 2

Argomento Vita militare

Tipologia Documento

Titolo soggetto foto o doc

Documento di ringraziamento indirizzato alla moglie del generale Luigi Perego, come si legge nel destinatario, da parte del viceré d'Etiopia generale Graziani, come si legge nell'intestazione, per il regalo alla figlia Wanda in occasione delle sue nozze.

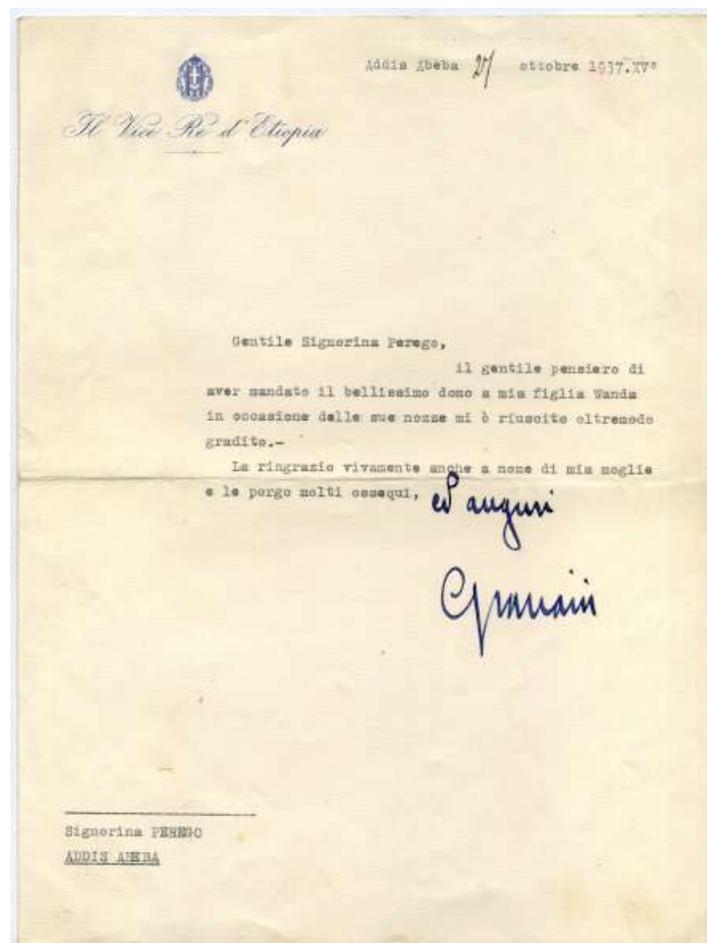
Data 27 ottobre 1937

Autore Rodolfo Graziani

Dimensioni H x B cm

Località Addis Abeba

Note



# CDMC - Archivio MOXA - Fondo "Luigi Perego"

## SCHEMA Unità Documentaria

n° copia digitale Perego\_2a\_038

Unità Archivistica Album 2

Argomento Viaggio

Tipologia Foto - stampa BN

**Titolo soggetto foto o doc**

Al centro della fotografia un gruppo di turisti, probabilmente tutti italiani, chi seduto sopra i cammelli e chi in piedi, con alle spalle un'immensa piramide egizia; il quinto seduto sul cammello a partire da dx presenta una forte somiglianza con il generale di divisione che capita spesso nelle fotografie del fondo 'Luigi Perego'.

Data 30-11-1937

Autore Ignoto

Dimensioni H x B cm 15x20

Località Egitto

**Note**

In basso, nell'angolo sx della fotografia, è manoscritto: "GEORGULAS PYRAMIDS 30-11-37 [...] 286"; sono cioè indicati un nome proprio di persona e la data in cui dovrebbe essere stata scattata la fotografia. Il nome potrebbe indicare G.M. Georgoulas fotografo greco, membro dei delegati della Conferenza del Cairo (1921).



# CDMC - Archivio MOXA - Fondo "Luigi Perego"

## SCHEMA Unità Documentaria

n° copia digitale Perego\_2a\_039

Unità Archivistica Album 2

Argomento Vita militare

Tipologia Foto - stampa BN

### Titolo soggetto foto o doc

Al centro della fotografia, circondati dalle autorità locali fasciste e non, dalle autorità ecclesiastiche e da civili, un generale di divisione si abbassa per consegnare l'attestato della Croce al merito a un giovanissimo balilla; la scena si svolge sopra un palco all'interno di un contesto cittadino, la città di Ascoli Piceno.

Data 28-6-1936

Autore Ignoto

Dimensioni H x B cm 11x16,5

Località Ascoli Piceno

### Note

La conoscenza della data, del luogo e del contesto dell'evento si conoscono grazie alla dicitura sul retro della fotografia, dov'è riportato anche il nome di chi riceve l'onorificenza: Gianfranco Sforzi.

Sul retro manoscritto: "Giugno 28 - 1936 - XIV Ascoli Piceno - Consegna della Croce al Merito a Gianfranco Sforzi".



# CDMC - Archivio MOXA - Fondo "Luigi Perego"

## SCHEMA Unità Documentaria

n° copia digitale Perego\_2a\_040

Unità Archivistica Album 2

Argomento Popolazione usi e costumi

Tipologia Foto - stampa BN

### Titolo soggetto foto o doc

Al centro della fotografia il principe ereditario Umberto II di Savoia in uniforme da fanteria assieme alla popolazione locale in abiti tradizionali in una zona dell'Italia, probabilmente durante una visita di stato. Alla dx di Umberto II un uomo che indossa, probabilmente, la divisa di accademico d'Italia.

Data Ignota

Autore Ignoto

Dimensioni H x B cm 13 x 18

Località Ignota

### Note

Sul retro timbro: "CCMM. V. ARAGOZZINI - MILANO".

Vincenzo Aragozzini (Milano, 1891 – Milano, 1975) è un famoso fotografo di Milano.



# CDMC - Archivio MOXA - Fondo "Luigi Perego"

## SCHEMA Unità Documentaria

n° copia digitale Perego\_2a\_041

Unità Archivistica Album 2

Argomento Vita militare

Tipologia Foto - stampa BN

### Titolo soggetto foto o doc

Al centro della fotografia, sopra una camionetta civile, Benito Mussolini tiene un discorso all'interno di un paesaggio agreste italiano; alle sue spalle spicca la figura del generale di divisione che è spesso presente nelle fotografie conservate nel fondo 'Luigi Perego'; forse trattasi di Luigi Perego.

Data Ignota

Autore Ignoto

### Dimensioni H x B cm

Località Ignota

### Note

In basso a sx, tra il fascio littorio e i piedi di Benito Mussolini, dietro la camionetta civile, spunta un profilo di uomo in camicia nera, potrebbe trattarsi del segretario del P.N.F. Achille Starace. Sul retro timbro dell'Istituto Luce.



# CDMC - Archivio MOXA - Fondo "Luigi Perego"

## SCHEMA Unità Documentaria

n° copia digitale Perego\_2a\_042

Unità Archivistica Album 2

Argomento Vita e società fascista in Italia

Tipologia

Titolo soggetto foto o doc

Il ritaglio - parziale - del giornale cartaceo raffigura l'insegna della 'Mostra delle Culture Estive e Assistenza all'Infanzia' presso il Circo Massimo a Roma.

Data Giugno-Settembre 1937

Autore Ignoto

Dimensioni H x B cm

Località Circo Massimo, Roma

Note

