

Una mostra con eventi collaterali ricorda la presenza dei modenesi in Abissinia. Dal 22 aprile al Museo Panini e al Palazzo dei Musei, un biglietto di andata e ritorno per Addis Abeba

Nel 1869 l'apertura del Canale di Suez spianò la via del commercio in Africa orientale a un armatore genovese, Raffaele Rubattino. Poco dopo, la Compagnia navale di Rubattino occupò la Baia di Assab, in Etiopia. Fu l'inizio di una controversa esperienza conosciuta fino al 1943 come Impero Coloniale Italiano e vide l'esodo di molti cittadini italiani verso l'Abissinia.

Il Fotomuseo Giuseppe Panini e il Palazzo dei Musei ospiteranno, dal 22 aprile al 1 luglio, una mostra di foto e cimeli che testimoniano la presenza di molti modenesi in Eritrea, Etiopia e Somalia. Nato dall'idea di due associazioni di volontariato, Modena per gli altri (MoXa) e Hewo, l'evento è promosso da Fondazione Cassa di Risparmio di Modena, Museo Civico Archeologico Etno-

Fotoricordo dalle Colonie



logico di Modena e Fotomuseo Giuseppe Panini. Il materiale fotografico, gli oggetti e i documenti raccolti provengono dagli archivi museali e dai cassette di privati cittadini.

La mostra **Modena-Addis Abeba andata e ritorno**, arricchita da un catalogo, a cura di Paolo Bertella Fanetti, Annalisa Bondioli, Chiara Dall'Olio, Ilaria Pulini, Rossella Ruggieri, e da eventi collaterali, si snoda su due percorsi. Il primo, nel Palazzo dei Musei, è dedicato ai "precursori", dall'occupazione di Massaua ai primi del '900. Qui si troveranno testimonianze di personaggi modenesi che si distinsero in quei luoghi, tra cui l'ingegnere-diplomatico Augusto Salimbeni, Augusto Valli e Vincenzo Ragazzi, allora direttore della Stazione geografica-commerciale di Let Mareflà. Al Museo Panini, invece, troveranno posto fotografie degli anni '30 e '40: dalla retorica ufficiale del regime alle immagini di vita quotidiana di soldati e famiglie emigrate.

[Matteo Bianchi]

In alto, Bambini africani, foto Pellicciari, collezione privata. A fianco, Vita nelle colonie dell'Africa Orientale Italiana, foto Partesotti, collezione privata

Programma

Domenica 22 aprile

ore 17.00 - Palazzo dei Musei
Inaugurazione sezione I precursori - esploratori dell'Ottocento
ore 18.00 - Fotomuseo Panini
Inaugurazione della sezione Storie del Novecento - seguirà aperitivo
ore 20 - Circolo Arci, Via IV novembre 40/b
Cena etiopica - prenotazione obbligatoria
338/5303048 marco_turci@yahoo.it

INIZIATIVE COLLATERALI

Dal 2 al 23 maggio - 21.00

Rassegna cinematografica
a cura dell'Archi Modena
presso "La tenda", Viale Molza

INCONTRI

Sabato 5 maggio

ore 17.00 - Istituto storico, Via Menotti
Tavola rotonda sul Colonialismo con A. Del Boca

Giovedì 10 maggio

ore 18.00 - Fotomuseo
Presentazione del libro "Sognando l'impero - memorie del conflitto italo-etipico" di P. Bertella Farnetti

MUSICA E DANZE

Sabato 5 maggio

ore 20.00 - Palazzo dei Musei
Dj set con Ga Jamaica

Domenica 6 maggio

ore 18.00 Fotomuseo Giuseppe Panini
Afrikaïnpoi - esibizione di danza d'espressione africana a cura di Amitou

Gli ingressi sono gratuiti

Info: www.fotomuseo.it tel. 059 224418
www.comune.modena.it/museoarcheologico
tel. 059 2033101

MODENA-ADDIS ABEBA ANDATA E RITORNO. ESPERIENZE ITALIANE NEL CORNO D'AFRICA

Quando: 22 aprile - 1 luglio 2007

Dove: Palazzo dei Musei, Viale Vittorio Veneto 5
Lapidario romano

Orari: tutti i giorni dalle 9.00 alle 19.00

Sale Museo Civico Archeologico

Da martedì a venerdì dalle 9.00 alle 13.00

Sabato, domenica e festivi dalle 10.00 alle

13.00 e dalle 15.00 alle 18.00

(dal 1 giugno dalle 16.00 alle 19.00)

Dove: Fotomuseo Giuseppe Panini, Via

Giardini 160

Orari: lunedì dalle 15.00 alle 17.00

da martedì a venerdì dalle 9.30 alle

12.00 e dalle 15.00 alle 17.00. Sabato,

domenica e festivi dalle 10.00

alle 13.00 e dalle 15.00 alle 19.00

Ingresso gratuito

Catalogo: RFM edizioni, pp. 192

